



### **EFFEN KLEDING ZONDER PRINTS**

Kleding met prints kunnen heel leuk zijn, ook tijdens een fotoshoot. Toch kan het ongewilde vervormingen veroorzaken met de achtergrond. Ook kunnen printjes en logo's de aandacht afleiden van je gezicht. Je fotograaf zal kleding met prints dan ook zeer waarschijnlijk afraden. Het maken van foto's is met effen kleding een stuk eenvoudiger en de kans op een leuke foto is groter.

### **DONKERE AFSLANKENDE KLEDING OF FRISSE WITTE KLEDING**

Donkere kleding slankt af, waardoor de lichamen minder opvallen voor de achtergrond. Het voordeel is dat de gezichten sterker naar voren komen en prominent in beeld komen. Lichte kleding kan er prachtig, fris uitzien op de foto. Maar eventuele rondere vormen komen hiermee ook sterker naar voren. Mocht je bang zijn dat je er dik uitziet op een foto, dan kun je mogelijk beter voor donkerdere kleding kiezen.

### **KLEDING WAAR JIJ JE PRETTIG IN VOELT**

Dit is de belangrijkste om op te volgen: trek iets aan waar jij je prettig in voelt. Als jij je gespannen voelt in je kleding, dan ga je dit zeker terug zien op de foto. Zorg dat je jouw leukste outfit aan hebt. Eén waarvan je denkt, die wil ik over een jaar nog wel terugzien op de foto. Je zult merken dat je zelfverzekerder bent en makkelijker kunt lachen.

## Kies de beste kleding voor je fotoshoot:

1. Kies kleding voor je fotoshoot waar jij je prettig in voelt. Kleding die niet fijn zit zorgt ervoor dat je moeilijker zult ontspannen tijdens de fotoshoot en dat zal te zien zijn in de foto's.
2. Kies kleding die past bij wat je uit wilt stralen. Wil je dus professioneel overkomen, kies dan voor een pantalon met een mooie blouse of jasje. Voor de mannen is een pak met een mooi overhemd ook altijd een geslaagde combinatie om professioneel over te komen op de foto's. Een stropdas is niet altijd nodig.
3. Kies een kleur die bij je past. Bijvoorbeeld je favoriete kleur of een kleur die bij de huisstijl van je bedrijf past. Geheel in 1 kleur is niet aan te raden, omdat dan alles in elkaar over gaat lopen.
4. Geen rode kleding! Dit komt omdat een camera niet goed met deze kleur om kan gaan en daardoor details verliest in je kleding. Dit geeft een heel vreemd effect en is lastig weg te werken. Donkerrood en alle andere kleuren hebben dit probleem niet.
5. Kies geen kleuren die vloeken met elkaar. Als de kleuren voor het oog al vloeken, dan doen ze dat ook op je foto's. Kies dus kleuren die mooi bij elkaar passen. Wit, zwart of blauw zijn altijd goede kleuren om mee te combineren!
6. Kijk ook of je de kleuren van je kleding kunt combineren met de kleuren van de locatie van je fotoshoot. Kies je voor een natuurlijke omgeving met veel bruintinten, dan past blauwe kleding heel mooi. Is de locatie industrieel met veel grijs tinten, zorg dan zelf voor kleur in je kleding. Maar is de locatie juist heel kleurrijk, ga dan zelf niet de uitbundig met je kleding.
7. Let op met patronen. Te drukke patronen zijn vaak storend op foto's. Het leidt de aandacht af van jou en in kleine foto's kan het er voor zorgen dat de foto niet herkenbaar meer is. Kies dus liever niet voor drukke/overheersende patronen
8. Wat voor patronen geldt, geldt ook voor fijne streepjes en ruitjes. Hele fijne streepjes of ruitjes kunnen moire geven. Dat is een soort regenboog effect in de foto. Dit komt doordat een camera al die kleine lijntjes ziet, maar ze niet kan verwerken en door de licht opval kan hierdoor een soort regenboog effect komen in. Dit is niet weg te werken, dus kies liever voor een effen blouse of jas of met minder strepen.
9. Let op met teksten op kleding voor je fotoshoot. Wanneer je een t-shirt of trui aan hebt met een tekst erop, zorg dan dat dit geen tekst is waar een ander aanstoot aan kan nemen.

